

Depuis sa création, l'Institut National du Patrimoine Culturel a produit un corpus considérable d'archives qui constitue la mémoire historique de sa trajectoire institutionnelle, et une source de connaissances importante à travers les résultats des recherches effectuées dans divers domaines du patrimoine culturel.

{rokbox}/images/stories/revista_inpc/INPC_Revista_2_44.jpg{/rokbox}

L'Institut a donc progressivement formé une petite bibliothèque portant sur des sujets rattachés au patrimoine. Il s'agit d'une documentation de consultation et de recherche, principalement mise à profit jusqu'ici par les fonctionnaires de l'INPC.

Con el objetivo de analizar, recopilar, difundir y potenciar la información generada en todas las áreas del conocimiento sobre el patrimonio cultural, mediante instrumentos y técnicas de tratamiento, almacenamiento, recuperación y difusión de la información, el INPC implementó el Centro Documental, que alberga el archivo histórico, la biblioteca y, en el futuro, un fondo audiovisual.

La finalidad es contar con un centro de información que ofrezca documentación organizada y sistematizada, que aporte al desarrollo de proyectos de investigación en el campo del patrimonio cultural y poner al alcance de cualquier usuario la información específica sobre el tema requerido.

Este proyecto se encuentra en marcha y se está procesando un primer fondo dedicado a las investigaciones realizadas por el INPC, que constituyen la documentación de mayor consulta; actualmente, se cuenta con al rededor de 4000 investigaciones catalogadas de acuerdo con las normativas nacionales e internacionales, establecidas por la documenología. El procesamiento técnico se realiza en una base de datos diseñada con criterios conceptuales en el Programa WINISIS, que permite la búsqueda y recuperación de la información desde varios accesos.

El Centro Documental está abierto al público y pretende constituirse en un centro especializado para investigar los temas de patrimonio cultural.