

Si vous désirez vous échapper un moment de l'archéologie formelle, Apachita vous recommande quelques romans se déroulant dans un cadre préhistorique et protohistorique, certains d'entre eux étant de véritables machines à remonter le temps qui vous donneront envie de rester vivre dans le passé...

Asensi, Matilde, 2005, *El origen perdido*, Planeta, Barcelona.

Auel, Jean M., 2002, *El clan del oso cavernario*, Fireside.

Auel, Jean M., 2002, *Los cazadores de mamuts*, Fireside.

Cornwell, Bernard, 2005, *Stonehenge*, Quinteto, Barcelona.

Gear, W. Michael, y Kathleen O'Neal, 1996, *La tribu de la tierra*, Ediciones B, Barcelona.

Gedge, Pauline, 1994, *La dama del Nilo*, Salvat, Barcelona.

Haefs, Gisbert, 2002, *Troya*, Editorial Planeta de Agostini, México.

Jacq, Christian, 2000, *El faraón negro*, Editorial Planeta de Agostini, Barcelona.

Jennings, Gary, 1981, *Azteca*, Editorial Planeta, Barcelona.

Madariaga, Salvador de, 1990. *El corazón de piedra verde*. Editorial Hermes, México.

Mahfuz, Naguib, 2001, *Rhadopis, una cortesana del antiguo Egipto*, Edhasa, Barcelona.

Malerba, Luigi, 1991, *El fuego griego*, Seix Barral, Barcelona.

McCullough, Colleen, 2000, *El primer hombre de Roma*, Editorial Planeta, Barcelona.

Mediano, Lorenzo, 2003, *El secreto de la diosa*, Grijalbo-Mondadori, Barcelona.

Mediano, Lorenzo, 2003, *Tras las huellas del hombre rojo*, Grijalbo-Mondadori, Barcelona.

Passuth, Laszlo, 1997, *El dios de la lluvia llora sobre Méjico*, Luis de Caralt, Barcelona.

Peyramaure, Michel, 2005, *La tribu de los acantilados*, Grijalbo-Mondadori, Barcelona.

René, Elvio, 1982, *Las alas rotas del cóndor*, Ediciones Martínez Roca, Barcelona.

Salvado, Albert, 1999, *El mestre de Kheops*, Editorial Columna-Planeta, Barcelona.

Serrano de Haro, Amparo, 1999, *Mujeres de mármol. Una arqueología sentimental*. Editorial Debate, Barcelona.

Slaughter, Frank, 1964, *El espejismo de El Dorado*, Luis de Caralt, Barcelona.

Vandenberg, Phillip, 1998, *El complot de los faraones*, Planeta de Agostini, Barcelona.

Vázquez Figueroa, Alberto, 2000, *El Inca*, Planeta de Agostini, Barcelona. [Ed.]