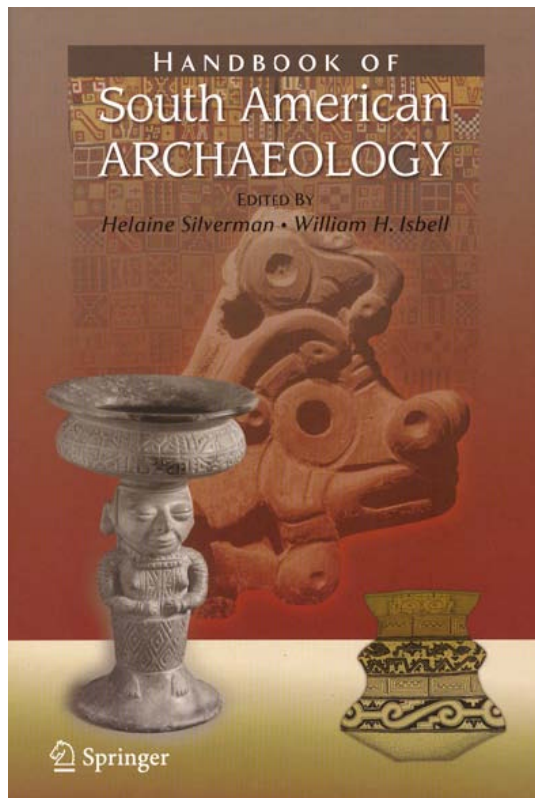




Édité par Helain Silverman et William Isbell, et présenté par Norman Yoffee, le *Handbook of South American Archaeology* (Springer 2008, xxvi-1191 p., US\$ 160.00) vient de paraître. Dédié à la mémoire de Craig Morris et James Petersen, illustres sud-américanistes récemment décédés, le livre comprend 57 articles organisés sous diverses régions thématiques, telles que les occupations archaïques de l'Amérique du Sud, l'environnement et la subsistence, les constructeurs de monticules des basses terres, les variations continentales de la complexité étatique, les expansions démographiques et culturelles, les états et empires des Andes Centrales, les pratiques et croyances funéraires, et l'éthique et la pratique de l'archéologie sud-américaine. "Introduction Continentale" et "Conclusion" très pertinentes et fort à propos, prises en main par Helain Silverman et William Isbell respectivement. En somme, une vision complète et à jour de l'état de l'archéologie sud-américaine.

Sudamérica es un continente fraccionado en al menos diez repúblicas, cada una de las cuales impulsa "agendas" arqueológicas más o menos vigorosas, según los casos, pero siempre tendientes a la independencia de las de los países vecinos. Un reflejo formal de ello es la escasa circulación de publicaciones arqueológicas de un país en el resto de los países sudamericanos. En este contexto, el Handbook llena un vacío enorme. En compacto volumen,

Publication importante sur l'archéologie sud-américaine

Écrit par Ernesto Salazar

Jeudi, 17 Juillet 2008 19:48 - Mis à jour Jeudi, 27 Août 2009 12:12

cuyo tamaño sugiere ya la gran diversidad de cuestiones que se dirimen en la arqueología de Sudamérica, se presenta una visión de conjunto de los dinámicos procesos evolutivos de las sociedades precolombinas de las principales regiones geográficas del continente.

Así esta obra se constituye en el mayor trabajo de referencia producido hasta el presente sobre Sudamérica, útil o necesario no sólo para los arqueólogos que trabajan en el continente, sino también para estudiantes universitarios y otros estudiosos de las culturas aborígenes. Una característica relevante del *Handbook* es que cerca de la mitad de los autores son sudamericanos. Desde nuestra perspectiva local, cabe resaltar que hay siete artículos específicos sobre arqueología ecuatoriana, a cargo de James Zeidler, Hugo Benavides, María Masucci, Colin McEwan y F. Delgado Espinoza, Tamara Bray, Francisco Valdez, Jean Guffroy, y Ernesto Salazar.