

{rokbox}/images/stories/apachita/apachita_14_circulando.jpg{/rokbox}

Arnold, Denise Y., y Christine A. Hastorf, 2008, *Heads of State. Icons, power, and politics in the ancient and modern Andes*. Left Coast Press, Walnut Creek, Ca.

Boada Rivas, Ana María, 2006, *Patrones de asentamiento regional y sistemas de agricultura intensiva en Cota y Suba, Sabana de Bogotá (Colombia)*. Fundación de Investigaciones Arqueológicas Nacionales, Bogotá.

Conklin, William J. y Jeffrey Quilter, eds., 2009, *Chavin: art, architecture and culture*. Cotsen Institute of Archaeology at UCLA, Monograph 61, Los Angeles.

Duverger, Christian, 2007, *El primer mestizaje. La clave para entender el pasado mesoamericano*. Santillana, Taurus, INH, UNAM, México, Madrid.

García, Fernando, 2008. *III Congreso de Antropología y Arqueología del Ecuador*, 2 vols. Ediciones Abya-Yala, Quito.

González Martín, Ana María, 2006, *Vida y costumbres en la Prehistoria*, Edimat Libros, Madrid.

Gosden, Chris, 2008, *Arqueología y Colonialismo. El contacto cultural desde 5000 a. C. hasta el presente*. Ediciones Bellaterra, Barcelona.

Guinea, Mercedes, ed., 2004, *Simbolismo y ritual en los Andes septentrionales*, Abya Yala, Universidad Complutense, Quito.

Herrera, Leonor; Marianne Cardale de Schrimpff; y Sonia Archila, 2007, *Coronado, un cementerio de la cultura Malagana. Excavaciones iniciales*
. Fundación de Investigaciones Arqueológicas Nacionales, Bogotá.

Khun de Prorok, Byron, 2006, *Los muertos sí hablan. Relato de una expedición arqueológica a Abisinia en 1933*
. Editorial Océano, Barcelona.

Laurencich Minelli, Laura, y Paulina Numhauser, eds., 2007, *Sublevando el Virreinato. Documentos contestatarios a la historiografía tradicional del Perú colonial*
, Ediciones Abya-Yala, Quito.

Lopez E., Carlos, y Guillermo A. Ospina, comps., 2008, *Ecología histórica. Interacciones sociedad-ambiente a distintas escalas socio-temporales*
. Universidad Tecnológica de Pereira, Universidad del Cauca, Sociedad Colombiana de Arqueología, Pereira.

Marcus, Joyce, 2008, *Excavations at Cerro Azul: The Architecture and Pottery*. Cotsen Institute of Archaeology at UCLA, Monograph 62, Los Angeles.

Montgomery, David R., 2007, *Dirt. The erosion of civilizations*. University of California Press, Berkeley.

Rojas Rabiela, Teresa, y John V. Murra, eds., 1999, *Las sociedades originarias. Historia General de América Latina*
, Tomo 1,
Editorial Trotta / UNESCO.

Martinez Miura, Enrique, 2004, *La música precolombina. Un debate cultural después de 1492*. Paidós, Barcelona.

Pearsall, Deborah M., 2004, *Plants and people in ancient Ecuador: the ethnobotany of the*

Jama river valley.

Wadsworth/Thomson Learning, Belmont, Ca.

Roskams, Steve, 2003, *Teoría y práctica de la excavación*. Crítica, Barcelona.

Santacana Mestre, Joan; y Núria Serrat Antolí, coords., 2005, *Museografía Didáctica*, Editorial Ariel, Barcelona.

Sánchez, Carlos Augusto, 2007, *Economía y sociedad prehispánica. El uso de la tierra en el Alto Magdalena*. Fundación de Investigaciones Arqueológicas Nacionales, Bogotá.

Waxman, Sharon, 2008, *Loot. The battle over the stolen treasures of the Ancient World*. TimesBooks / Henry Holt & Company.

Boletín de Arqueología 2007, vol. 22, Bogotá [Textiles en arqueología de Nariño y Carchi, por Marianne Cardale de S.; Análisis de colorantes y fibras en textiles arqueológicos de Nariño por Beatriz Devia C.]