

There are no translations available for the moment. Thanks for you comprehension.

Adams, Jenny L., 2002, *Ground stone analysis. A technological approach*. University of Utah Press, Salt Lake City.

Álvarez, Silvia, y Francisco Valdez, eds., 2012, III Congreso Ecuatoriano de Antropología y Arqueología. *Revista Nacional de Cultura* 15-16, Número monográfico de Arqueología y Antropología, 3 vols., Consejo Nacional de Cultura del Ecuador, Quito.

Artioli, Gilberto, 2010, *Scientific methods and cultural heritage. An introduction to the application of materials science to archaeometry and conservation science*. Oxford University Press, New York.

Aveni, Anthony F., 2009, *The end of time. The Maya mystery of 2012*, University Press of Colorado, Boulder.

Baker, Jill L., 2012, *The funeral kit. Mortuary practices in the archaeological record*. Left Coast Press, Walnut Creek, CA.

Bateman Vargas, Catalina, 2011, *Liderazgo y color en los monumentos funerarios prehispánicos del sur del Alto Magdalena*, Colombia, FIAN, Banco de la República, Universidad de los Andes, Bogotá.

Blau, Soren & Douglas Ubelaker, eds., nd, *Handbook of forensic anthropology and archaeology*, Left Coast Press, Walnut Creek, CA.

Chapa Brunet, Teresa; Victorino Mayoral Herrera, 2007, *Arqueología del trabajo. El ciclo de la vida en un poblado ibérico*. Editorial Akal, Madrid.

Burgos Guevara, Hugo, Ph.D., 2005, *La crónica prohibida. Cristóbal de Acuña en el Amazonas*. Colección *Biblioteca Básica de Quito*, vol. 7. FONSAL, Quito.

Coe, Michael D., 2012, *Breaking the maya code*, Thames & Hudson, Londres.

Collard, David, James Morris, Elisa Perego, 2012, *Food & drink in Archaeology 3*, Prospect Books, Llanrwst, UK.

Conolly, James and Mark Lake, 2006, *Geographical information systems in Archaeology*, Cambridge University Press.

Dillehay, Tom D., 2011, *From foraging to farming in the Andes. New perspectives on food production and social organization*, Cambridge University Press.

Diamond, Jared, 2006, *Colapso. Por qué unas sociedades perduran y otras desaparecen*. Editorial Debate, Bogotá.

Diamond, Jared, 2007, *Armas, gérmenes y acero. Breve historia de la humanidad en los últimos 13.000 años*. Random House Mondadori, Bogotá.

Donnan, Christopher B., 2011, *Chotuna and Chornancap. Excavating an ancient Peruvian legend*. Cotsen Institute of Archaeology, UCLA.

Dupras, Tosha L., John J. Schultz, Sandra M. Wheeler, Lana J. Williams, 2011, *Forensic recovery of human remains. Archaeological approaches*, CRC Press, Boca Raton.

Echeverría Almeida, José, ed., s.f. (2012), Betty J. Meggers. *Setenta y cinco años de trayectoria exitosa en la arqueología sudamericana*. Kirugraphics, Quito.

Enríquez, Katterine, ed., 2011, *La arqueología y la antropología en Ecuador. Escenarios, retos y perspectivas*, Universidad Politécnica Salesiana, Quito.

González Fernández, Víctor, compilador, 2012, *Arqueología en el Área Intermedia*, Instituto Colombiano de Antropología e Historia, Bogotá [Colección Perspetivas Arqueológicas].

González Ruibal, Alfredo, 2003, *La experiencia del otro. Una introducción a la etnoarqueología*, Editorial Akal, Madrid.

Grijalva Cobo, Adriana, ed., 2011, *Rumipamba. Un sitio arqueológico en el corazón de Quito*, Ministerio de Cultura, Quito.

Helferich, Gerard, 2011, *Stone of the kings. In search of the lost jade of the Maya*. Lyon Press, Guilford, CT.

Hodder, Ian, 2012, *Entangled. An archaeology of the relationships between humans and things*. Wiley-Blackwell.

Hodder, Ian, 2012, *Archaeological theory today*. Second edition. Polity Press,

Knudson, Kelly J. and Christopher M. Stojanowski, eds., 2009, *Bioarchaeology and identity in the Americas*, University Press of Florida.

Núñez Calderón de la Barca, Carlos, s/f, ca. 2008, *Los caminos que andan. Contactos marítimos prehispánicos entre Ecuador y México*

. Publicaciones de la Biblioteca de la Ilustre Municipalidad de Guayaquil, Guayaquil.

Quilter, Jeffrey, 2011, *The Moche of ancient Peru. Media and messages*, Peabody Museum of Archaeology and Ethnology.

Reinhard, Johan, María Constanza Ceruti, 2011, *Inca rituals and sacred mountains. A study of the world's highest archaeological sites*

Cotsen Institute of Archaeology, UCLA.

Rodríguez, Carlos Armando, y Harry Pachajoa, 2010, *Salud y enfermedad en el arte prehispánico de la cultura Tumaco-La Tolita II*,

Universidad del Valle, Santiago de Cali [Colección Libros de Investigación].

Russell, Nerissa, 2011, *Social Zooarchaeology. Humans and animals in prehistory*, Cambridge University Press,

Saville, Marshall H., 2010 [1907], *Las antigüedades de Manabí, Ecuador. Un informe preliminar*, Traducción e Introducción por Benjamín Rosales Valenzuela, Centro Simón Bolívar, MAAC, Guayaquil, Ministerio de Cultura del Ecuador, Quito

Shanks, Michael, 2012, *The archaeological imagination*, Left Coast Press, Walnut Creek, CA.

Stanford, Denis J., & Bruce A. Bradley, 2012, *Across Atlantic ice. The origin of America's Clovis culture*, University of California Press.

Stone, Andrea, Marc Zender, 2011, *Reading Maya art. A hieroglyphic guide to ancient maya*

*painting and sculpture*

. Thames & Hudson, Londres.

Tung, Tiffany A., 2012, *Violence, ritual, and the Wari empire. A social bioarchaeology of imperialism in the ancient Andes.* University Press of Florida.

Urban, Patricia A., Edward Schortman, 2012, *Archaeological theory and practice*, Left Coast Press, Walnut Creek, CA.

Whitley, David S., 2011, *Introduction to rock art research.* Left Coast Press, Walnut Creek, CA.

York, Robert & Gigi York, 2012, *Slings & slingstones. The forgotten weapons of Oceania and the Americas*, Kent State University Press.