

Les Guanganas

Écrit par Ernesto Salazar

Samedi, 24 Février 2007 15:55 - Mis à jour Vendredi, 12 Février 2010 06:15

Août 1999, plaine interfluviale des fleuves Napo et Aguarico, lors de la prospection de la jungle à la recherche de sites archéologiques. Alors que nous faisons des sondages, les quichuas s'immobilisent brusquement, tendant l'oreille dans la forêt. L'on entend des cris de plus en plus forts et un espèce de galop entre les touffes de végétation. Nous chuchotons précipitamment et l'on aurait presque pu flairer notre adrénaline.

- Están por aquí, vienen al río.

- No, ya se van para arriba.

- Nooo, ya regresaron...

- Pero, qué eees?

- No lo sabias? Las guanganas!!!

Hay una piara grande de sajinos por los alrededores, los grandes de cuello blanco.

- Cuantos son? Pareceres variados: cincuenta, cien, doscientos. Seguimos cavando, en busca de tuestos. Y de nuevo, otra interrupción:

-Ya regresan, van a entrar al río. Y de pronto, seis guanganas entran en el río a unos 15 m. de distancia de nosotros, que observamos ocultos en las matas. El galope se oye por todas partes. Me da miedo.

- Pana, los libros dicen que cuando vienen las guanganas hay que subirse a los árboles, si no nos pasan pisando.

- No te preocupes, si pasan cerca les damos con el machete – dice un quichua blandiendo el arma.

- Y a lo mejor tenemos carne para la cena. Las guanganas que están en el río hozan en las paredes de tierra.

- Esto debe ser un “saladero”.

Los saladeros son lugares, a veces con agua, donde los animales van a abrevar agua salada o a hozar en la tierra que, presumiblemente, tiene sales minerales.

- Tómales una foto, pero apúrate.

Saco la Canon, y advierto que no hay suficiente luz.

- Apúrate.

Saco entonces la Nikon pequeña, la que me saca de apuros, pero que es muy ruidosa. La conocemos entre nosotros como R2D2, o “Arturito”, por el sonido que hace, cuando la prendo.

Los animales están nerviosos, mirando a todas partes.

- Apúrateeee!!!

Y prendo la cámara...Y el sonidito electrónico rasga la selva soleada...Y las guanganas desaparecen como si les hubiera tragado la tierra...Un quichua recoge una rama delgada y la entrecruza formando un aro, que lo deposita en el suelo. Me quedo mirando inquisitivo. El hombre se voltea y me dice:

- Ah, eso es para que regresen...